

# КОНСТРУИРОВАНИЕ, МОДЕЛИРОВАНИЕ И ТЕХНОЛОГИЯ ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ

**Квалификация: Технолог-конструктор**

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА СПЕЦИАЛЬНОСТИ**

Название специальности состоит из трех слов не случайно. Безусловно, модельер - это творец в области декоративно-прикладного искусства. Он мыслит образами, изображая модель костюма на бумаге. Но есть еще и техническая сторона. Это та работа, которую выполняют конструктор и технолог.



Технолог-конструктор создает модель одежды в соответствии с эскизом. Чертит основу конструкции модели, делает рабочие лекала, по которым вырезается и в последующем уточняется макет будущей модели (рекомендации по подбору материалов, кожи, фурнитуры). По отдельным видам изделий создает базовую конструкцию модели с рекомендациями для предприятий по их серийной разработке.

Он подбирает цветовые сочетания материалов, находит наилучшую форму для новых моделей. Технолог-конструктор участвует в комиссии по оценке качества модели. Изучает спрос населения, направления моды, отечественные и зарубежные образцы, предметы народного декоративно-прикладного искусства. Работает в тесном контакте с другими специалистами в составе творческих групп моделирования. Технолог-конструктор создает эксклюзивные коллекции одежды для участия в модных показах. Он делает эскизы, выкройки для единичного пошива и лекала для массового производства.

## **ЛИЧНЫЕ КАЧЕСТВА ТЕХНОЛОГА-КОНСТРУКТОРА**

Для того чтобы стать хорошим специалистом, надо обладать некоторыми личными качествами.

- усидчивость, аккуратность и художественный вкус;
- художественные и конструкторские способности,
- развитое образное мышление и пространственное воображение,
- развитое чувство цвета, хороший глазомер,
- креативность,
- организаторские способности.
- высокие показатели



переключаемости, концентрации, распределения, устойчивости и объёма внимания;

### ***ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КАЧЕСТВА СПЕЦИАЛИСТА***

Технолог - конструктор должен обладать определенными профессиональными качествами. **Он должен:**

- определять стилевые особенности, направления моды различных видов швейных изделий;
- выполнять эскизы различными графическими приемами в соответствии с тематикой проекта;
- разрабатывать модель, применяя законы композиции и цветовые соотношения;
- применять разнообразие фактур используемых материалов;
- реализовывать творческие идеи в макете;
- обрабатывать различные виды одежды;
- внедрять и совершенствовать конструкторско-технологические решения модели в производство;
- использовать методы управления качеством продукции;
- применять общие принципы управления персоналом;
- рассчитывать технико-экономические показатели технологического процесса производства.



## ***ИЗУЧАЕМЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ***

Государственный образовательный стандарт по специальности «Конструирование, моделирование и технология швейных изделий» предусматривает изучение многих профессиональных и специальных дисциплин, таких как:

- 📖 инженерная и компьютерная графика,
- 📖 материаловедение,
- 📖 история стилей в костюме,
- 📖 спецрисунк и художественная графика,
- 📖 конструирование одежды,
- 📖 моделирование и художественное оформление одежды,
- 📖 оборудование швейного производства,
- 📖 информационные технологии в профессиональной деятельности,
- 📖 менеджмент и маркетинг,
- 📖 правовое обеспечение профессиональной деятельности,
- 📖 психология и этика деловых отношений,
- 📖 дизайн одежды,
- 📖 композиция и живопись

Практические навыки по специальности учащиеся приобретают, проходя различные виды практик. Для отработки практических умений и навыков учащиеся действуют учебно-производственные мастерские. В мастерских учащиеся проходят основные виды учебных практик, изготавливая разнообразные изделия от простейших видов белья до сложных современных изделий женского и мужского ассортимента.



## ***ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:***

Технолог-конструктор должен выполнять следующие работы:



- ✓ профессиональная деятельность по конструированию, моделированию и изготовлению швейных изделий;
- ✓ разработка конструкторской, технологической и другой документации
- ✓ разработка новых моделей одежды, головных уборов, галантереи,
- ✓ подготовка необходимых методических и иллюстративных материалов,
- ✓ осуществление контроля над изготовлением изделий в массовом и индивидуальном производстве,
- ✓ создание базовой конструкции модели с рекомендациями для разработки на их основе серии моделей,
- ✓ осуществление авторского надзора за реализацией художественно-конструкторских решений при проектировании, изготовлении, испытаниях и доводки опытных образцов изделий,
- ✓ участие в смотрах и выставках моделей.



## ***ВОСТРЕБОВАННОСТЬ СПЕЦИАЛИСТА***

Рабочие места имеются в домах моды, авторских ателье, экспериментальных мастерских, дизайнерских фирмах, на швейных фабриках и малых предприятиях.

Можно двигаться по линии оттачивания профессионализма: выполнять все более сложные и ответственные проекты, постоянно совершенствовать свои профессиональные знания, умения и навыки, осваивать все новые специальности в рамках профессии (художник-модельер, инженер-технолог, инженер-конструктор).



Многие модельеры повышают свою квалификацию на специализированных курсах, участвуют в международных конкурсах, показах моды. Технолог-конструктор может осуществлять деятельность руководителя малых предприятий ателье, салонов одежды. Появление собственных клиентов является стимулом для организации частного бизнеса.

